

FABRICA BORDALLO PINHEIRO

"SAN RAFAEL"



FAIANÇA ARTISTICA
DAS
CALDAS DA RAINHA

5.^a Exposição
de
Modelos
de
M. Gustavo Bordallo Pinheiro

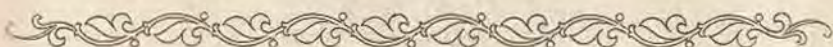


MODELOS NOVOS
DE
M. GUSTAVO BORDALLO PINHEIRO

1 — <i>Medalhão de João de Deus</i> :		
	Sem moldura, diam. 0 ^m ,56	5\$000
	Com moldura, diam. 0 ^m ,50	10\$000
2 —	<i>San Jorge</i> , exemplar unico, alt. 0 ^m ,70 × 0 ^m ,70 . . .	90\$000
3 —	<i>Paysagem</i> , grande <i>panneau</i> dec. ^o , 1 ^m ,80 × 1 ^m ,70 . . .	130\$000
4 —	<i>Jarra das Sereias</i> , alt. 0 ^m ,60	55\$000
5 —	<i>Phantasia</i> , peq. <i>panneau</i> decorativo, 1 ^m × 0 ^m ,80 . . .	30\$000
6 —	<i>O Amor</i> , (principio) alt. 0 ^m ,26	
7 —	<i>O Amor</i> , (meio)	} maquettes, «terra cotta» cada . . .
8 —	<i>O Amor</i> , (fim)	
9 —	<i>Mofina Mendes</i> , alt. 0 ^m ,32, em terra cotta	6\$000
	Vidrada e pintada a oleo	8\$500
10 —	<i>O Gomil dos noivados</i> , alt. 0 ^m ,37, em terra cotta Vidrado	4\$000 6\$000
11 —	<i>San Francisco d'Assis e o lobo</i> , alt. 0 ^m ,26	10\$000
12 —	<i>Taça para repucho</i> , alt. 1 ^m × 1 ^m ,10	50\$000
13 —	<i>Busto de D. João da Camara</i> , alt. 0 ^m ,43 (terra cotta)	10\$000
14 —	<i>Tinteiro-gato e guardanapo</i> , alt. 0 ^m ,10	600
15 —	<i>O Cão de Fó</i> (chinez), alt. 0 ^m ,27	4\$000
16 —	<i>Poliche com rã, caranguejo ou tartar.^a</i> , alt. 0 ^m ,10 . . .	500
17 —	<i>Potiche simples</i>	400
18 —	<i>Fosforeira de pato</i> , alt. 0 ^m ,12	500
19 —	<i>Cone truncado, pequeno</i> , alt. 0 ^m ,12	250
20 —	<i>Cone truncado, medio</i> , alt. 0 ^m ,17	400
21 —	<i>Cone truncado, grande</i> , alt. 0 ^m ,22	500
22 —	<i>Floreira de balão</i> , alt. 0 ^m ,20	400
23 —	<i>Floreira de gargalo alto</i> , alt. 0 ^m ,26	500
24 —	<i>Tubos quadr.^s, estreitos ou solitarios</i> , alt. 0 ^m ,23	500
25 —	<i>Tubos pequenos</i> , terra cotta ou vidrados, alt. 0 ^m ,12 . . .	500
26 —	<i>Cachepôt Torre de Belem</i> , alt. 0 ^m ,22	4\$000
27 —	<i>Aquario Santo Antonio</i> , alt. 0 ^m ,52 × 0 ^m ,48	30\$000
28 —	<i>Canjirão de Barcellos</i> , alt. 0 ^m ,20	800
29 —	<i>Panella de ferro e de barro</i> , alt. 0 ^m ,17	1\$200

Pratos (fabulas de La Fontaine) diam. 0^m,27:

30— <i>O leão e o rato</i>	}	1\$500
31— <i>O lobo e o cordeiro</i>		
32— <i>A lebre e as rãs</i>		
33— <i>O boi e a rã</i>		
34— <i>A tartaruga e os patos</i>		
35— <i>O macaco e o golphinho</i>	}	1\$500
36— <i>Prato com golphinhos, diam. 0^m,27</i>		
37— <i>Azulejos-letras 0^m,18×0^m,18</i>		100
38— <i>Copo amachucado, comp. 0^m,12, pequeno.</i>		250
39— » » » 0 ^m ,16, maior		500
40— <i>Potiche liso A alt. 0^m,20</i>		800
41— » » B » 0 ^m ,20		800
42— » » C » 0 ^m ,20		500
43— » » D » 0 ^m ,21		500
44— <i>Floreira de rebordo arrendado, alt. 0^m,14</i>		1\$800



TERRAS-COTTAS POLYCROMAS

(Embutidos)

Trabalho original da Fabrica Bordallo Pinheiro

<i>Pombas, soneto de Raymundo Correia, alt. 0^m,36</i>	20\$000
<i>O lenço, soneto de Guimarães Passos, alt. 0^m,36</i>	20\$000
<i>Versos, de João de Barros, alt. 0^m,36</i>	20\$000
<i>Perfil, pertence á Ex.^{ma} Sr.^a D. Honorina de Moraes Graça.</i>	
<i>Potiche, pertence ao Ex.^{mo} Sr. F. Ribeiro da Cunha Reveio</i>	6\$000
<i>Dois pagagaios</i>	10\$000
<i>Papagaio</i>	5\$000
<i>Cabeça, estudo.</i>	5\$000
<i>Potiche mulher (cubismo)</i>	5\$000
<i>Potiche coelho</i>	5\$000
<i>Potiche môcho</i>	5\$000
<i>Figura de mulher, pertence a M.^{elle} H. Bordallo Pinheiro</i>	

Qualquer d'estas peças podem ser requizitadas á fabrica BORDALLO PINHEIRO, Caldas da Rainha.

Vendem-se todos os objectos expostos e tomam-se encomendas.

THE ...

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Additional faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Final section of faint, illegible text at the bottom of the page.